

CONGRÈS DES ARCHITECTES

RETOUR SUR L'ÉDITION 2024

Le Congrès des Architectes s'est déroulé pendant deux jours au Centre des congrès de Reims et s'est clôturé après de belles balades architecturales le samedi 26 octobre. Ce 54ème congrès a été marqué par des rencontres privilégiées entre les architectes et l'ensemble de la filière.

Laure-Anne Geoffroy-Duprez, présidente de l'Unsfà, s'est exprimée lors du discours d'ouverture du congrès, aux côtés de Magali Pinon-Leconte, sous directrice de l'architecture et de la qualité de la construction et du cadre de vie au ministère de la Culture, Henri Prévost, Préfet de la Marne, Lise Magnier, députée de la Marne et Arnaud Robinet, Maire de la ville de Reims, président de la Communauté urbaine du Grand Reims, Président de la Fédération hospitalière de France.

« Cet événement reflète notre prise de conscience collective de nos responsabilités face aux grands défis contemporains. À travers conférences, ateliers, tables rondes et discussions, les participants partageront leurs expériences, s'inspireront mutuellement et réaffirmeront leur engagement pour une pratique architecturale tournée vers l'avenir et ancrée dans nos territoires.

Les urgences écologiques et sociales modifient nos pratiques, tant comme professionnels que comme citoyens. Quelle architecture imaginer pour demain ? Comment construire aujourd'hui ? Penser réversibilité des bâtiments ? Circuit court, réemploi ? Et d'ailleurs, faut-il encore construire ? Comment faire avec ce qui existe et massifier les opérations de rénovation énergétique ? Comment proposer des logements de qualité dans des budgets toujours plus restreints et des normes toujours plus contraignantes et dans les conditions de crise actuelles du secteur ?

Les architectes engagés à l'Unsfà se mobilisent sur tous ces sujets en accompagnant la profession dans la nécessaire évolution de ses pratiques avec au cœur de leur engagement, toujours, la volonté d'être force de proposition pour répondre aux grands enjeux de notre société ».

L'Unsfà remercie chaleureusement tous les partenaires et les intervenants qui ont permis la réussite de cette nouvelle édition. Nous sommes fiers d'avoir rassemblé tant d'architectes pour mener ces grands débats. 1200 personnes présentes lors de ces deux jours pour faire vivre cet événement annuel de la profession. Deux jours à dessiner l'architecture engagée, à faire face aux contraintes actuelles, à imaginer la société de demain. **De grands moments d'échanges pour toute la communauté professionnelle ont ponctué ce congrès, tourné vers les grandes thématiques contemporaines de l'architecture.**

Plusieurs tables rondes passionnantes et de nombreux ateliers animés par les partenaires du congrès. La table ronde d'ouverture s'est axée autour des engagements multiples en interrogeant la notion même d'engagement et la façon dont nous pouvons, chacun.e, participer activement à la construction d'une société plus juste, plus durable et plus solidaire.

La table ronde syndicale «L'architecte, chef d'entreprise engagé» ainsi que la table ronde égalité «S'engager pour lever les freins au plein épanouissement des architectes dans leur carrière». ont rencontré également un vif succès.

Une exposition très remarquée, présentée par le collectif Mémo, «Mouvement pour l'équité dans la maîtrise d'œuvre», L'exposition **In(visibles), mise en lumière d'un héritage architectural féminin**, a présenté 14 portraits de femmes architectes dont le parcours a été marqué par l'invisibilisation de leur contribution et de leur parcours d'architecte.

La grande conférence de Amelia Tavella, Finaliste du Prix Mies Van Der Rohe a clôturé la journée du jeudi avant d'ouvrir la traditionnelle et prestigieuse soirée du Congrès, cette année dans le bel écrin de la Comédie de Reims, orchestrée par le chef Philippe Mille, Boccuse de bronze 2009 et Meilleur Ouvrier de France 2011, incarnant l'excellence de la gastronomie française.

Trois grands Prix d'architecture ont été remis :

Le Prix d'Architecture du Projet Citoyen honorant une œuvre exceptionnelle réalisée grâce à la collaboration d'un maître d'ouvrage, d'usage et d'un architecte, en partenariat avec la MAF, a été remis à l'agence Ici et Là architectes avec le projet de l'aménagement du cœur de village de Muttersholtz. Les membres du projet : Ici et là architectes représenté par Aline Toussaint / Maître d'ouvrage, Commune de Muttersholtz / Maître d'usage, Comité citoyen.

Une Mention spéciale du jury a également été primée avec le projet d'Habitat participatif « Les jardins de Montmartel » de l'agence A-Graf atelier d'architecture. Les membres du projet : A-Graf atelier d'architecture représenté par Martin Drescher / Sara Bhasin, habitante MO et MU / Nicolas Herrgott, SEN Architecture, architecte d'opération (suivi de chantier) et habitant.

Le Trophée des Jeunes Talents Architecture, organisé par Qualitel, récompense chaque année un projet de construction ou de rénovation de logements pensé par les étudiants en école d'architecture. Cette année c'est le travail de Jérémie Bourbon, Amaury Hardré, Zuzanna Winiarska, Juliette Bourgois, Mathias Abdallah-Rudelle, Léo le Bars de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville qui ont remporté ce trophée avec leur projet de Maison familiale de la rue des Croix-Jarrots, située au coeur de la ville de Quintin.

Le prix ECCA, organisé par le Groupe ECCA. Le Lauréat de la meilleure réalisation mettant en œuvre du métal prélaqué est cette année le Cabinet d'architecture Herard & Da Costa architectes. Réalisation : Base nautique du Lac du Temple à Mathaux.

Un grand bravo à toutes et tous !



Bureau National de l'Unsfà

